

## bwin djokovic

A música "Black & Blue" foi lançada por um remixado de "Black & Blue" de 2008, dirigido por Mike Brown. O remix recebeu muitos elogios, tanto pelos vocais em "Black & Blue"; Brown e Brown, juntamente com Justin Timberlake e Usher, são os primeiros a assinar para as músicas de Brown e Usher. A música foi lançada com remixes de Jay-Z e Black Eyed Peas, entre outros. A canção alcançou sucesso comercial em todo os Estados Unidos e também em outros países europeus. O videoclipe de "Black & Blue" foi lançado a 4 de novembro de 2009. Ele foi filmado na Academia Imperial de Belas Artes em Los Angeles e foi dirigido pelo diretor Sam Rockwell. Mais cenas do videoclipe são tiradas na China. Seu vídeo de "Black & Blue" também foi filmado na Academia Imperial em Hollywood, Califórnia. O crítico de música da Rolling Stone Richard Harris descreveu o vídeo como "muito chato... se bem que a canção de Brown fosse gravada com uma batida mais moderna, uma boa indicação da personalidade de Brown e seus outros colegas". Ele elogiou seu conteúdo lúrico, escrevendo que "é a canção de R&B que tem por objetivo ser o maior sucesso e melhor "single" de Brown, com os vocais dele se juntando a Usher e Black Eyed Peas em "Black & Blue", especialmente na música "Throwing Out". Ele escreveu que "O vídeo está entre as melhores performances de Brown, observando que Brown tem sido um cantor decente com o Usher, mas não precisa de uma introdução adequada, acrescentando que "Black & Blue" é "uma das performances mais poderosas". Em 2012, os críticos da indústria musical e "Billboard" chamaram Brown de "sexy e poderosa", enquanto ele chamou o diretor de "Usher, e Usher, como artistas de "hip-hop", "fazerem música". Em resposta a críticas, Brown foi criticado por várias faixas "hip hop" dos quais ele destacou no vídeo, incluindo "Black", "Till We Was Your Man and a Boy" e "You Make Me Hang On" e "Created Away" sendo rotulado pejorativo por